

Initiatives canadiennes et québécoises courantes en matière de soutien et de politiques culturelles numériques

La liste des projets, guichets de soutien, initiatives de recherche qui suit n'est pas exhaustive. Le lecteur est invité à ajouter, commenter. Notre emphase est mise sur les secteurs de l'enregistrement sonore et des arts de la scène.

- Pôle sur les données massives en culture du Partenariat du Quartier des Spectacles – MESI - https://www.quartierdesspectacles.com/fr/medias/donnees_massives_culture
- LATICCE Laboratoire de recherche sur la découvrabilité et les transformations des industries culturelles à l'ère du commerce électronique – FRQSC <https://wiki.uqam.ca/display/CEIMLAT/Accueil+LATICCE>
- Fonds stratégie numérique du Conseil des arts du Canada - <https://conseilidesarts.ca/financement/fonds-strategiques/fonds-strategie-numerique> (31 octobre 2018) – Première cohorte de projets soutenus (2017) <https://conseilidesarts.ca/-/media/Files/CCA/Funding/StrategicFunds/FondsStrategieNumeriqueResultats2017.xlsx>
- Stratégie numérique du Québec – MESI - https://www.economie.gouv.qc.ca/fileadmin/contenu/documents_soutien/strategies/economie_numerique/sommaire-dynamique/
- Canada créatif et Fonds Exportation Créative Canada - <https://www.canada.ca/fr/patrimoine-canadien/services/exportations-industries-creation/strategie-exportation-creative.html>
- Programme exploration/innovation du Fonds des médias du Canada - (6 novembre 2018) – FMC <https://www.cmf-fmc.ca/fr-ca/programmes-et-dates-limites/programmes/programme-d%E2%80%99innovation>
- Développement des marchés numériques - Musicaction – (15 octobre 2018) <http://musicaction.ca/programmes/developpement-marches-numeriques-volet-1-developpement-mise-marche-initiatives-numeriques>
- Rapport du CRTC sur l'avenir de la distribution de la programmation au Canada – CRTC <https://crtc.gc.ca/tra/publications/s15/>
- Commission Yale - Examen de la législation en matière de radiodiffusion et de télécommunications – Industrie Canada et Patrimoine Canada <http://www.ic.gc.ca/eic/site/110.nsf/fra/accueil>
- Observatoire international sur les impacts sociétaux de l'intelligence artificielle et du numérique (septembre 2018) - FRQSC
- <http://www.scientifique-en-chef.gouv.qc.ca/nouvelles/appel-a-propositions-creation-dun-observatoire-international-impacts-societaux-de-lintelligence-artificielle-numerique/>
- Déclaration de Montréal pour un développement responsable de l'intelligence artificielle – Université de Montréal <https://www.declarationmontreal-iaresponsable.com/la-declaration>
- PCNQ #120 / Réseau d'agents de développement culturel numérique - SODEC – CALQ – MCCQ <http://culturenumerique.mcc.gouv.qc.ca/120-mettre-sur-pied-et-animer-un-reseau-dagents-de-developpement-culturel-numerique/>
- PCNQ #117 / Soutenir les regroupements et associations pour intégrer le numérique dans leurs pratiques d'affaires – SODEC - <http://culturenumerique.mcc.gouv.qc.ca/117-soutenir-les-regroupements-et-associations-pour-integrer-le-numerique-dans-leurs-pratiques-daffaires/>
- PCNQ #111 / Plan d'action concernant les données sur les contenus culturels québécois - MCCQ <http://culturenumerique.mcc.gouv.qc.ca/111-mettre-en-place-un-plan-daction-concernant-les-donnees-sur-les-contenus-culturels-quebecois/>
- PCNQ #102 / Déployer une approche commune relative aux données numériques / Plan d'action pour la musique / Concertation sectorielle autour du projet COLLECTION Socle commun des métadonnées de la musique – SOPROQ - <http://culturenumerique.mcc.gouv.qc.ca/102-deployer-une-approche-commune-relative-aux-donnees-numeriques/>
- PCNQ #62 Permettre aux artistes, aux écrivains et aux organismes artistiques d'utiliser les technologies pour réaliser des activités exploratoires ou déployer des œuvres dans l'univers numérique – CALQ - <http://culturenumerique.mcc.gouv.qc.ca/62-permettre-aux-artistes-aux-ecrivains-et-aux-organismes-artistiques-dutiliser-les-technologies-pour-realiser-des-activites-exploratoires-ou-deployer-des-oeuvres-dans-lunivers-numerique/>
- PCNQ #84 Mettre en place un programme de recherche en partenariat avec le Fonds de recherche du Québec – Société et culture afin de stimuler la recherche universitaire à propos du numérique en culture / L'objectif des recherches financées est d'améliorer les connaissances sur l'impact du numérique dans l'écosystème culturel québécois - FRQSC - <http://culturenumerique.mcc.gouv.qc.ca/2017-09-19-six-projets-retenus/>
- Table de concertation intersectorielle et interrégionale en littérature numérique - Printemps numérique <http://www.printempsnumerique.ca/nouvelles/article/mise-sur-pied-de-la-premiere-table-de-concertation-intersectorielle-et-interregionale-en-litterature-numerique-au-quebec/>
- Québec NumériQC – Programme d'accompagnement Culture NumériQC et Cartographie des acteurs culturels et numériques au Québec <http://culturenumerique.mcc.gouv.qc.ca/>
- CONFERENCE - Forum Xn Québec 2e Édition 5 au 7 novembre 2018 – SODEC - <https://www.xnquebec.co/forum/>
- CONFERENCE - Défis contemporains et futurs pour la diversité des expressions culturelles. Accès aux données, intelligence artificielle et perspectives internationales - Coalition pour la diversité des expressions culturelles – 25 octobre 14h à 20h <https://cdec-cdce.org/defis-contemporains-et-futurs-pour-la-diversite-des-expressions-culturelles-acces-aux-donnees-intelligence-artificielle-et-perspectives-internationales/>